

# rofffels

## Vrienden van de tamboer

### Beste Vrienden,

We begonnen het seizoen met goede moed en mooi weer met Uitdagend Hoogeveen Anders. Succesvol waren de tuinconcerten in het najaar. Het seizoen verliep vervolgens helemaal anders dan we hadden gehoopt. De titel "Uitdagend Hoogeveen Anders" leek een voorbode te zijn.

Nagenoeg het hele seizoen is De Tamboer gesloten geweest en we moeten afwachten wat de vooruitzichten zijn voor de resterende maanden van seizoen 2020-2021. Vandaar dat u geen activiteiten en voorstellingen van De Tamboer in deze Roffels aantreft.

Toch kunnen we nog diverse activiteiten melden in deze Roffels.

Frans en Cecilia vragen zich af of het jaarlijkse bezoek van De Vrienden van De tamboer aan Het Concertgebouw op 25 april nog door zal gaan. Is een vaccinatiebewijs nodig?

De bibliotheek bruijt van de plannen. Van Shakespeare tot de Hoogeveense geschiedenis, leren programmeren bij CoderDojo of ga je liever naar het Digitaal Spreekuur?

De Volksuniversiteit doet het even rustig aan en maakt plannen voor het volgende seizoen.

Scala biedt een online lezing aan over de Matthäus Passion. Dit is de moeite waard!

De Vrienden van De Tamboer hebben niet stilgezeten het afgelopen jaar, al was het een jaar waarin het bestuur weinig directe activiteiten voor de leden kon ontplooien. Deze waren beperkt tot Uitdagend Hoogeveen Anders en het ondersteunen van een zondagmiddagconcert door leden van het Noord Nederlands Orkest.

Tot tweemaal toe heeft het bestuur op het allerlaatste moment de Algemene Ledenvergadering moeten afzeggen door opgelegde maatregelen van de overheid.

Binnenkort, in april, staat de voorjaarsledenvergadering op de agenda. U begrijpt dat het bestuur, gezien de ontwikkelingen rond het coronavirus en de door de overheid getroffen maatregelen, niet erop gokt dat we in april een "gewone ledenvergadering", waarbij de leden aanwezig kunnen zijn zullen houden. Daarom heeft het bestuur gekozen om een schriftelijke ledenvergadering te houden, waarbij het bestuur verslag doet, waarop u mag reageren. In april mag u van het bestuur dit verslag verwachten.

Het bestuur kende het afgelopen jaar veel dynamiek. Van volop plannen maken en deze realiseren naar een volledige stilstand. Van maandelijks bestuursvergaderingen in De Tamboer of bij een van de bestuursleden thuis, naar een vergadering via teams.

Wellicht herinnert u zich de oproepen voor nieuwe bestuursleden in Roffels en op de Ledenvergaderingen nog. Onder meer deze oproepen hebben geleid tot een aantal reacties en gesprekken begin 2020. Uit deze gesprekken zijn kandidaatsbestuursleden voortgekomen die nu met het bestuur meedraaien en zo kennis kunnen maken met de veelzijdige kanten van het besturen van de Vrienden van De Tamboer. Wij hopen dat in april deze kandidaatsbestuursleden benoemd kunnen worden, zodat de Vrienden vol vertrouwen de toekomst in kunnen gaan met een volledig bestuur.

We hopen dat het virus in september door vaccinaties dermate getemd is dat de overheid kan besluiten dat we weer het theater mogen bezoeken.

Voorzichtig kan er dan weer geprogrammeerd worden. Het bestuur wil hierbij de Vrienden weer betrekken. Net als de voorgaande jaren willen we u, als Vriend, in een enquête de mogelijkheid bieden om uw voorkeur uit te spreken over voorstellingen. Naar aanleiding van uw keuzes wordt geprobeerd de meest gekozen voorstellingen te programmeren. Het is het voornemen om deze enquête eind maart, begin april aan u voor te leggen. Door aan de enquête deel te nemen kan de voorstelling van uw keuze mogelijk worden.

U ziet dat deze verplichte rustige periode is aangegrepen om hierna verfrissend en met volle energie weer aan de slag te kunnen gaan in cultureel Hoogeveen en in De Tamboer in het bijzonder.

Namens het bestuur,

Leo Valster, voorzitter

Kijk voor meer  
'Vrienden informatie'  
ook eens op

[www.vriendenvandetamboer.nl](http://www.vriendenvandetamboer.nl)

Jaargang 36, nummer 3  
Maart 2021



**Niets te melden vanuit de zaal? Leven we nog als Vrienden? Is geen bericht goed bericht? Kan ons theater overleven? Draait de gemeente straks de geldkraan dicht? Wat moeten we dan met zo'n prachtig theater als straks alles weer achter de rug is en we zonder mondkmaskers elkaar weer in de ogen kunnen zien en een beetje ervaren wie er ook al weer áchter dat mondkmasker zat.**

Onlangs sprak ik op de wekelijkse markt een oud-medewerker Arie Peeks, van de technische dienst en tevens portier van De Tamboer. Een beetje stram, zittend op zijn handige rollator en duidelijk genietend van de heerlijke zon. Hij werd in 1967 door de toenmalige directeur Jan Goedegebuur aangenomen. Daarna zwaaiden er nog zeven mannen en één vrouw de scepter over het Tamboergebeuren.

Nee, hij hangt geen lampen meer op in wat voor zaal dan ook, maar hij geniet zichtbaar van ons gesprek en het ophalen van herinneringen aan zijn oud collega's. Vijf directeuren maakte hij mee.

Het personeel van onze Tamboer is trouwens een trouw volkje. Femmie Benjamins werkt er al 45 jaar en bij de technische dienst en bij de klantenservice is 25 jaar ervaring ook al geen uitzondering.

### **We hebben overigens nog een probleem.**

Bij ons thuis ligt nog een respectabel aantal entreebewijzen voor het Concertgebouw in Amsterdam te verkomen in een laatje. Ze zijn bestemd voor 80 Vrienden. Op 25 april 2021 staat er namelijk een bezoek aan het zondagochtendconcert in het Concertgebouw gepland. Vorig jaar moest deze Vriendenactiviteit worden afgeblazen en dit is een herkansing. Tachtig Vrienden hebben zich hiervoor opgegeven en ze hebben ook betaald.

Een beetje sceptisch zijn we natuurlijk wel. Gaat het concert dit jaar wél door en wil men bij ons toegangsbewijs ook een vaccinatieweigeraars wel naar binnen....

### **We zullen het zien en beleven.**

Tot slot nog een hoopvol gedichtje van Hans Kuyper uit de bundel van uitgeverij Plint: Corona - de wereld staat stil en op zijn kop.

*Deze lente*

*De wereld staat stil.*

*De wereld houdt  
haar adem in.*

*Behalve de bijen,  
de vogels,  
de eekhoorns.*

*Die ruiken de lente.  
Die hebben nog zin.*

Frans en Cecilia Rosdorff

## SCALA

### **Matthäus Passion**

#### **gratis online lezing bij Scala**

Op woensdag 24 maart 2021 organiseert Scala Centrum voor de Kunsten in samenwerking met muziekgeschiedenisdocent Marcel Zwitter een online lezing over de Matthäus Passion. De lezing duurt ongeveer een uur en is gratis bij te wonen via ZOOM. Aanvang 20.00 uur. Er is ook gelegenheid voor het stellen van vragen. Aanmelden kan tot en met dinsdag 23 maart via [info@ontdekscala.nl](mailto:info@ontdekscala.nl).

De link om in te loggen ontvangt u op woensdag 24 maart.

### **Marcel Zwitter**

Marcel Zwitter studeerde muziektheorie en muziekwetenschap en promoveerde aan de Universiteit Utrecht. Hij doceert onder meer bij de HOVO in Amsterdam, Groningen en Zwolle. De luistercursussen over Beethoven en Arvo Pärt die hij eerder bij Scala verzorgde zijn zeer goed ontvangen. Luisteraars raken snel in de ban van deze bevlogen verteller. Zijn nieuwe luistercursus rond de balletten van Igor Stravinsky komt op de agenda zodra er bij Scala weer fysieke bijeenkomsten georganiseerd kunnen worden.



# ACTIVITEITEN VOLKSUNIVERSITEIT HOOGEVEEN OPGESCHORT

Het bestuur van de Volksuniversiteit Hoogeveen heeft besloten om alle activiteiten die na 1 januari van dit jaar zouden starten, op te schorten naar het nieuwe seizoen. We willen graag duidelijkheid scheppen voor de (aspirant)deelnemers, de docenten en sprekers, de locatiebeheerders en voor onszelf. Nu het besluit genomen is, keert de rust weer. De docenten en sprekers hebben laten weten dat zij, zodra het weer kan in het nieuwe seizoen, hun activiteiten graag opnieuw aanbieden. Daarom kijken we vol goede moed vooruit naar het najaar van 2021. We informeren u graag alvast, wat u zoal kunt verwachten. En bedenk: we zijn nog maar net begonnen met het opmaken van een nieuw programma. Mocht u zelf suggesties hebben voor een lezing, cursus of workshop, dan horen we dat graag!

Culturele klassiekers blijven op de rol. Denkt u aan de cursussen Beter kijken naar kunst, waarin u aan de hand van beeldmateriaal inzicht krijgt in architectuur, schilderkunst en beeldhouwkunst, inclusief een inkijkje in de technieken en materialen die gebruikt werden. Of aan de cursus Beeldende kunst en klassieke muziek; samen zijn ze meer. De docenten leggen kunst en muziek naast elkaar en zoeken naar overeenkomsten om te duiden hoe kunst en muziek elkaar aanvullen en versterken. Andere klassiekers die zullen terugkeren zijn lezingen over Shakespeare en moderne Engelse poëzie. Tijdens de lezing worden toneelstukken, gedichten en andere literaire werken gelezen en besproken, waarbij ook de historische achtergrond en het genre waarin ze zijn geschreven aan de orde komen.

Dit is slechts een tipje van de sluier; er komt méér. Zo bieden we activiteiten aan met uiteenlopende onderwerpen, zoals filmgeschiedenis, toerisme en muziek en talloze andere onderwerpen op het gebied van creativiteit, mens en maatschappij, culinair; en niet te vergeten ons talenprogramma.

Voor de laatste stand van zaken over het activiteiten aanbod, voor inschrijving voor de activiteiten en alle andere belangrijke informatie (bijvoorbeeld hoe de Volksuniversiteit omgaat met corona-maatregelen) verwijzen wij u graag naar de website

[www.volksuniversiteitthoogeveen.nl](http://www.volksuniversiteitthoogeveen.nl)

Op de website vindt u ook de mogelijkheid om u in te schrijven voor onze nieuwsbrief; dan bent u altijd als eerste op de hoogte van de nieuwste ontwikkelingen.

## AFWISSELEND PROGRAMMA IN DE BIBLIOTHEEK HOOGEVEEN

Het is nog even afwachten wanneer de bibliotheek weer geopend is maar er staan mooie activiteiten op de planning. Voor jong en oud, voor leden en niet-leden.



5 april

**Hoogeveense geschiedenis aan de hand van de canon**

Marga Zwiggelaar en Albert Metselaar hebben de hele geschiedenis van Hoogeveen in kaart gebracht. We worden in stappen en met veel afbeeldingen meegenomen door alle eeuwen. Van

het hunebed tot nu, via stoommachines, oorlog, kunst en cultuur en wat al niet meer. Een must voor iedereen die in Hoogeveense historie geïnteresseerd is.

13 april

**Shakespeare in Diever (Volksuniversiteit Hoogeveen)**

Shakespeare is wereldberoemd. Nu, ruim 400 jaar na zijn dood, worden over de hele wereld nog steeds toneelstukken van zijn hand opgevoerd. Zo ook in Diever, waar elk jaar een stuk van hem op de planken wordt gebracht.

In deze lezing wordt een beknopte inleiding over deze schrijver gegeven, waarna aandacht wordt besteed aan het toneelstuk dat in 2021 in Diever wordt opgevoerd.

22 april t/m 6 mei

**Verkoop tweedehands media**

Kom lekker snuffelen tussen de tweedehands boeken en tijdschriften! Voor leden en niet-leden! De verkoop start op 22 april om 13.00 uur.

10 mei

**Veenbazen Masterclass: Ik ben eigenwijs en ik doe het toch! En goed ook!**

Hoe verkoop jij jezelf? Hoe ga je nieuwe zakelijke relaties aan? Herwin Lokken, eigenaar van Artiësten- & Organisatiebureau ME Productions helpt je op weg.

Deelname is gratis!



### CoderDojo: leer programmeren

Elke eerste woensdag van de maand organiseert Bibliotheek Hoozevee een dojo. Ben je tussen 7 en 12 jaar, dan kun je bij CoderDojo leren programmeren. Je werkt met programma's als Tinkercad, Scratch en Minecraft. En je ontdekt de mogelijkheden van game design, brainbrekers, micro:bit en een ozobot programmeren.

Meedoen is gratis. Meld je wel vooraf aan via de website van de bibliotheek.

Data: 10 maart, 7 april, 12 mei en 2 juni.

### Walk & Talk

Bij de maandelijkse koffiepaauze voor alle werkzoekenden ben je altijd welkom. Het maakt niet uit hoe lang of hoe kort je op zoek bent naar werk of hoe jong of oud je bent. De koffiepaauzes geven je nieuwe ideeën en energie voor je zoektocht, ook als je al een baan hebt.

Het doel is je te helpen om zelf de deskundige te worden voor jouw zoektocht naar werk. Wat is voor jou de beste manier om te solliciteren? Dat ontdek je (samen met andere werkzoekenden). Bij je (tijdelijke) collega's vind je support en enthousiaste aanmoedelingen om nieuwe dingen te proberen. Soms nodigen we een gastspreker of deskundige uit die over een onderwerp specifieke informatie en tips geeft.

Elke tweede donderdag van de maand. Meedoen is gratis!

### Digitaal Spreekuur

Bij het Digitaal Spreekuur kun je zonder afspraak en kosteloos naar binnen lopen met vragen over

je iPad, Android tablet, smartphone of computer. Ook kun je hier terecht voor vragen over Thuiscompas, Digitale Overheid, donoregistratie en de corona-app.

Het spreekuur is iedere maandag van 14:00 – 15:00 uur en op dinsdagavond van 19:00 – 20:00 uur (in de even weken).

### Haal meer uit je lidmaatschap!

Haal nog meer uit je lidmaatschap! Vanaf nu kun je bij ons online cursussen volgen. Altijd al beter Duits willen spreken of een masterclass 'persoonlijk leiderschap' willen volgen? Bekijk snel het aanbod en start vandaag nog.

Meer informatie op:  
[www.bibliotheekhozevee.nl](http://www.bibliotheekhozevee.nl)



## COLOFON

Jaargang 36, nummer 3  
Maart 2021

ROFFELS is een uitgave van de Vereniging Vrienden van De Tamboer te Hoozevee. Roffels komt 3 X per jaar uit en geeft recente informatie op het gebied van theater, kunst en cultuur in Hoozevee en omstreken.

De Vereniging Vrienden van De Tamboer, opgericht in 1985, wil de belangstelling voor het theater vergroten en zoveel mogelijk mensen bij de activiteiten in theater De Tamboer betrekken. De Vrienden organiseren daartoe jaarlijks een reeks van culturele activiteiten veelal in samenwerking met De Tamboer.

De volgende uitgave van ROFFELS is in september 2021.

Wijzigingen of opzegging van het Vrienden lidmaatschap dient plaats te vinden vóór 1 april van het lopende seizoen.

#### Redactieadres:

Vereniging Vrienden van De Tamboer  
Postbus 717, 7900 AS Hoozevee  
[info@vriendenvandetamboer.nl](mailto:info@vriendenvandetamboer.nl)

#### Redactie:

Leo Valster

#### Vormgeving en druk:

ballast & hilbrink - druk, sign en xxlprint

